



KULTURA BEZ BARIER

Kraków, dnia 17.02.2023 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

dot. zamówienia poniżej kwoty 130 000 zł, określonej w art. 2 ust. 1 pkt. 1 u prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 r (Dz. U. 2022 r. poz. 1710 ze zm.), zwanej dalej p.z.p.

Zamawiający zaprasza do składania ofert w postępowaniu na „zaprojektowanie i uruchomienie strony internetowej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie”.

- 1. Tytuł zamówienia:** Zaprojektowanie i uruchomienie nowej strony internetowej dla Ośrodka Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie.
- 2. Zamawiający:** Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie, os. Górali 5, 31-959 Kraków.
 - a. Osoba uprawniona do komunikowania się z Wykonawcami ze strony Zamawiającego: Wiktoria Federowicz, w.federowicz@okn.edu.pl.
Wszelkie zawiadomienia, pytania, oświadczenia, wnioski oraz informacje Zamawiający oraz Wykonawcy przekazują sobie drogą mailową.
 - b. Wykonawcy mogą wносить pytania do Zamawiającego dotyczące treści Ogłoszenia i Załączników. Wyjaśnienia treści Zapytania zostaną udzielone niezwłocznie, nie później niż w terminie 7 dni.
- 3. Termin składania ofert:** 3.03.2023 r. do godz. 14:00.





KULTURA BEZ BARIER

4. Zamówienie w ramach przedsięwzięcia grantowego „Norwid - dostępny!” realizowanego w projekcie „Kultura bez barier”. Projekt realizowany przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w partnerstwie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Institut für Bildung und Kultur e.V oraz Fundację Kultury bez Barier, w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

5. Miejsce i sposób składania ofert:

- a. Ofertę wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami należy przesłać w postaci elektronicznej (format pliku pdf) na adres: w.federowicz@okn.edu.pl.
- b. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- c. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim. Ofertę należy złożyć na formularzu ofertowym stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania.
- d. Cena ma być wyrażona w złotych polskich z uwzględnieniem należnego podatku VAT. Cenę oferty należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku (zł/gr). Cena oferty powinna obejmować pełny zakres prac określonych w zapytaniu oraz uwzględniać wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia.
- e. Oferta, wszystkie dokumenty, oświadczenia składane przez Wykonawcę winny być:
 - podpisane czytelnie lub opatrzone dodatkowo pieczętkami imiennymi przez osoby zdolne do czynności prawnych w imieniu Wykonawcy i przesłane na podany powyżej adres mailowy w formie skanu (pdf), lub





KULTURA BEZ BARIER

- opatrzone podpisem zaufanym lub podpisem osobistym lub podpisem kwalifikowanym przez osoby zdolne do czynności prawnych w imieniu Wykonawcy i przesłane na podany adres mail.
- f. Celem dokonania zmian bądź poprawek Wykonawca może wycofać wcześniej złożoną ofertę i złożyć ją po modyfikacji ponownie, pod warunkiem zachowania wyznaczonego terminu składania ofert.
- g. Zamawiający uprawniony jest do wezwania Wykonawców do wyjaśnień i uzupełnienia dokumentów, o których mowa w zapytaniu ofertowym. Uzupełnienie dokumentów i oświadczeń może odbywać się mailowo, do terminu końcowego składania ofert.

6. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na zaprojektowaniu i uruchomieniu strony internetowej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie na systemie CMS oraz dostosowanie serwisu do zapisów określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o zapewnieniu dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 848 ze zm.) lub standardu WCAG 2.2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty został w Załączniku nr 2.

7. Kody i nazwa CPV: 72413000-8 - usługi w zakresie projektowania stron WWW.

8. Termin realizacji zamówienia: 30 dni od dnia zawarcia umowy, ale nie później do 31 maja 2023 r.

9. Warunki udziału w postępowaniu:

Wykonawca posiada doświadczenie w realizacji/tworzeniu stron internetowych wraz z dostosowaniem do standardów WCAG 2.0, 2.1, 2.2 świadczonych dla instytucji publicznych w ciągu ostatnich 4 latach.

Wykonawca składa oświadczenie o posiadanym doświadczeniu według wzoru określonego w Załączniku nr 3 do niniejszego zapytania. Zamawiający uzna za





KULTURA BEZ BARIER

warunek spełniony, jeśli Wykonawca wykaże się dokumentami poświadczającymi kompletne zakończenie usługi przez podmiot, na rzecz którego była realizowana.

10. Przestanki wykluczenia: Zamawiający przewiduje wykluczenie Wykonawcy, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych:

- a. W art. 108 ust. 1 Pzp.
- b. W art. 109 ust. 1 pkt 4 Pzp

11. Wymagane dokumenty:

- a. Formularz ofertowy stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania wraz z oświadczeniem dotyczącym braku podstaw do wykluczenia oraz spełnianiu warunków udziału w postępowaniu.
- b. Oświadczenie poświadczające doświadczenie Wykonawcy - wzór oświadczenia w Załączniku nr 3.
- c. Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji. Wykonawca nie składa odpisu, jeżeli Zamawiający może go uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, w szczególności rejestrów publicznych w rozumieniu ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (Dz. U. z 2023 r. poz. 57.), o ile Wykonawca wskazał w Ofercie, dane umożliwiające dostęp do tych środków.

12. Ocena i wybór oferty: Zamawiający dokona oceny ofert pod względem formalnym oraz zgodności z niniejszym Zapytaniem ofertowym. Oferta zostanie odrzucona, jeśli:

- a. została złożona po wyznaczonym terminie lub w nieprawidłowy sposób tj. nie została złożona w wyznaczony sposób;





KULTURA BEZ BARIER

- b. jest niezgodna z wymaganiami określonymi w Zapytaniu ofertowym;
- c. jest niezgodna z obowiązującymi przepisami prawa;
- d. jest niekompletna lub nie będzie zawierała wszystkich wymaganych przez Zamawiającego dokumentów lub oświadczeń;
- e. Wykonawca nie spełnia warunków udziału w postępowaniu i został z tego tytułu wykluczony;

Z tytułu odrzucenia oferty Wykonawcom nie przysługują żadne roszczenia przeciw Zamawiającemu.

13. Kryterium wyboru oferty:

Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom i spełnia wszystkie warunki określone w Załącznikach do niniejszego Zapytania oraz uzyska najwyższą ilością punktów zgodnie z kryteriami przyjętymi poniżej.

Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował kryterium: ceny, doświadczenia Wykonawcy oraz okres Gwarancji proponowany przez Wykonawcę w określonej poniżej proporcji.

Nazwa kryterium		Maksymalna liczba punktów
1.	Cena wykonania zamówienia	60
2.	Doświadczenie Wykonawcy	30
3.	Gwarancja	10
Maksymalna liczba punktów łącznie		100

Ad. Kryterium nr 1:





KULTURA BEZ BARIER

Dla przyjętego kryterium „Cena wykonania zamówienia” przyznaje się punkty według następującego wyliczenia:

$$\text{Liczba punktów } C = \frac{C_n}{C_o} \times 60$$

Gdzie:

C_n – najniższa cena ofertowa brutto spośród badanych ofert

C_o – cena brutto badanej oferty

Ad. Kryterium nr 2:

Dla przyjętego kryterium „Doświadczenie Wykonawcy” przyznaje się punkty według następującego wyliczenia:

$$\text{Liczba punktów } D = \frac{D_o}{D_n} \times 30$$

Gdzie:

D_o – liczba zrealizowanych stron internetowych spełniających wymagania określone w pkt. 9., a wykazana w badanej ofercie

D_n – najwyższa wykazana liczba zrealizowanych stron internetowych spełniających wymagania określone w pkt. 9. spośród wszystkich badanych ofert

Ad. Kryterium 3.

Dla przyjętego kryterium „Doświadczenie Wykonawcy” przyznaje się punkty według następującego wyliczenia:

$$\text{Liczba punktów } D = \frac{D_o}{D_n} \times 10$$

Gdzie:





KULTURA BEZ BARIER

Do – czas gwarancji w badanej ofercie wyrażony w miesiącach

Dn – najwyższy czas gwarancji spośród wszystkich badanych ofert wyrażony w miesiącach

W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty, w tym zaoferowanej ceny.

Zamawiający poprawi w tekście oferty oczywiste omyłki pisarskie i oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek oraz inne omyłki polegające na niezgodności oferty z wymaganiami Ogłoszenia, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty, niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

14. Gwarancja:

W zakresie gwarancji obowiązkowo uwzględnia się:

- a. prawidłowe, wolne od wad i nieprzerwane działanie autorskiego Systemu CMS (jeśli dotyczy) i szablonów strony,
- b. wprowadzenie zmian wynikających z raportu sporządzonego po audycie dostępności strony internetowej. Audyt będzie realizowany przez podmiot zewnętrzny.

Szczegółowe warunki gwarancji będą uzgadniane z wybranym Wykonawcą.

15. Negocjacje: Zamawiający dopuszcza możliwość prowadzenia negocjacji ofert z Wykonawcami, którzy złożyli najkorzystniejsze oferty w ramach zastosowanych kryteriów ofert.

16. Dodatkowe informacje:

- a. Okres związania ofertą wynosi 30 dni od ostatecznego terminu składania ofert.
- b. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych oraz ofert wariantowych. Zamawiający nie przewiduje prawa opcji.





KULTURA BEZ BARIER

- c. Niezwłocznie po zatwierdzeniu wyniku postępowania Zamawiający przekaże informacje o wyniku postępowania Wykonawcom, którzy złożyli oferty.
- d. Zamawiający zastrzega, że wzór umowy stanowiący Załącznik nr 4 do niniejszego zapytania może ulec zmianie, w zależności od złożonych ofert i rozwiązań i nie jest dokumentem wiążącym.
- e. Zamawiający zastrzega możliwość unieważnienia zapytania ofertowego bez podania przyczyny, a także do pozostawienia postępowania bez wyboru oferty
- f. Informację o udzieleniu zamówienia albo odpowiednio informację o nieudzieleniu zamówienia Zamawiający zamieści niezwłocznie po zawarciu umowy lub decyzji Zamawiającego o unieważnieniu postępowania na stronie internetowej.
- g. Postępowanie dotyczące zapytania ofertowego może być w każdym czasie unieważnione przez Zamawiającego bez podawania przyczyny i ponoszenia przez Zamawiającego jakichkolwiek w związku z tym kosztów. W przypadku unieważnienia postępowania Wykonawcom nie przysługuje zwrot kosztów uczestnictwa w postępowaniu, a w szczególności zwrot kosztów przygotowania oferty.
- h. Zamawiający zastrzega sobie prawo do nie wybrania żadnej oferty.
- i. Wykonawca ponosi samodzielnie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od wyniku postępowania. Wykonawca zobowiązuje się nie wnosić jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu względem Zamawiającego.
- j. W przypadku, gdy wybrany Wykonawca odstąpi od podpisania umowy z Zamawiającym, możliwe jest podpisanie przez Zamawiającego umowy z kolejnym Wykonawcą, który w postępowaniu uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów.

17. Wymienione poniżej Załączniki stanowią integralną część niniejszego zamówienia:





KULTURA BEZ BARIER

Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy

Załącznik nr 2 – Opis przedmiotu zamówienia

Załącznik nr 3 – Oświadczenie Wykonawcy o posiadanym doświadczeniu

Załącznik nr 4 – Wzór umowy

Klauzula informacyjna:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 26 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawę swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO), Zamawiający - Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida informuje, iż:

- a. administratorem danych osobowych zawartych w ofercie oraz wszelkich innych dokumentach jest Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida z siedzibą w Krakowie, os. Górali 5, 31-959 Kraków, (tel.: 12 644 27 65, e- mail: sekretariat@okn.edu.pl),
- b. określone w punkcie a dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem, którego wartość nie przekracza 130 000 zł netto, wyłączonym ze stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2022 r. poz. 1710 ze zm.) prowadzonym w trybie zapytania ofertowego, jak też - jeżeli do tego dojdzie - zawarcia czy wykonania umowy w sprawie realizacji zamówienia stanowiącego przedmiot postępowania.
- c. podane przez Wykonawcę dane osobowe mogą zostać powierzone lub udostępnione podmiotom zewnętrznym świadczącym usługi związane z bieżącą działalnością Administratora – na mocy stosownych umów powierzenia przetwarzania danych osobowych oraz przy zapewnieniu stosowania przez ww. podmioty adekwatnych środków technicznych i organizacyjnych zapewniających ochronę danych, a także podmiotom zaangażowanym w realizację i koordynację projektu "Kultura bez barier" realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji





KULTURA BEZ BARIER

Osób Niepełnosprawnych w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020,

- d. podane przez Wykonawcę dane osobowe przetwarzane będą przez okres trwania umowy, a po jej zakończeniu przez czas wynikający z obowiązujących przepisów prawa oraz przez okres związany z realizacją przez Zamawiającego przedsięwzięcia “Norwid – dostępny!” w ramach projektu “Kultura bez barier” tj. do 31.12.2023 r.
- e. każda osoba fizyczna, której dane osobowe przekazano Zamawiającemu w ofercie i/lub innych dokumentach składanych przez Wykonawcę posiada prawo dostępu do podanych danych osobowych, a także prawo do żądania ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania,
- f. żadnej osobie fizycznej, której dane osobowe przekazano Zamawiającemu w ofercie i/lub innych dokumentach składanych przez Wykonawcę nie przysługuje: w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO; na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania jej danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO,
- g. każda osoba fizyczna, której dane osobowe przekazano Zamawiającemu w ofercie i/lub innych dokumentach składanych przez Wykonawcę posiada prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych z siedzibą w Warszawie przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa,
- h. podanie przez Wykonawcę danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do złożenia oferty w odpowiedzi na zapytanie ofertowe,
- i. w przypadku chęci skorzystania z uprawnień wskazanych powyżej lub w innych sprawach związanych z podanymi danymi osobowymi, prosimy o kontakt z Inspektorem Ochrony Danych na adres tradycyjny: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida z siedzibą w Krakowie, os. Górali 5, 31-959 Kraków lub adres poczty elektronicznej: inspektorodo@okn.edu.pl.

